



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEBASTIÁN DE BELALCÁZAR

Conocimiento – Responsabilidad – Respeto

Creada según Resolución No. 16219 del 27 de noviembre de 2002

Por la Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia: 811018564-3 DANE: 105001007111

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE MEDELLÍN

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEBASTIÁN DE BELALCAZAR

PLAN DE ESTUDIOS POR COMPETENCIAS

Área: CIENCIAS SOCIALES

2025

CICLO: 3 Grado: 6° y 7°

Docentes participantes

NOMBRE	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	ÁREA	CORREO
SILVIO PALACIOS MARTINEZ	Institución Educativa Sebastián de Belalcázar	CIENCIAS SOCIALES	Spala7@gmail.com



F 2 Selección de estándares ciencias sociales CICLO: 3 Grados: 6° y 7°

ENUNCIADO	1. Relaciones espaciales y ambientales	2. Relaciones ético- políticas	3. Desarrollo compromisos personales y sociales	4. Me aproximo al conocimiento como científico (a) social	5. Relaciones con la historia y las culturas
VERBO	ESTANDARS DE COMPETENCIAS	ESTANDARS DE COMPETENCIAS	ESTANDARS DE COMPETENCIAS	ESTANDARS DE COMPETENCIAS	ESTANDARS DE COMPETENCIAS
RECONOZCO	-Características de la Tierra que la hacen un planeta vivo. - Los husos horarios.	- Diferentes formas que ha asumido la democracia a través de la historia.	-Las diferentes posturas frente a los fenómenos sociales.	- Que los fenómenos estudiados pueden observarse desde diversos puntos de vista.	- Que la división entre un período histórico y otro es un intento por caracterizar los hechos históricos a partir de marcadas transformaciones sociales.
UTILIZO	-Coordenadas, convenciones y escalas para trabajar con mapas y planos de representación. - Los husos horarios.				
IDENTIFICO	-Sistemas de producción en diferentes culturas y períodos históricos y establezco relaciones entre ellos. - Factores económicos, sociales, políticos y geográficos que han generado procesos de movilidad poblacional en las diferentes culturas y períodos históricos.	- Normas en algunas de las culturas y épocas estudiadas y las comparo con algunas normas vigentes en Colombia. - Las ideas que legitimaban el sistema político y el sistema jurídico en algunas de las culturas estudiadas. - Variaciones en el significado del concepto de ciudadanía	- Diferencias en las concepciones que legitiman las actuaciones en la historia y asumo posiciones críticas frente a ellas (esclavitud, Inquisición...).	- Las características básicas de los documentos que utilizo (qué tipo de documento es, quién es el autor, a quién está dirigido, de qué habla...).	- Algunas características sociales, políticas y económicas de diferentes períodos históricos a partir de manifestaciones artísticas de cada época. - Algunas situaciones que han generado conflictos en las organizaciones sociales (el uso de la mano de obra en el imperio egipcio, la expansión de los imperios, la tenencia de la tierra en el Medioevo...)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEBASTIÁN DE BELALCÁZAR

Conocimiento – Responsabilidad – Respeto

Creada según Resolución No. 16219 del 27 de noviembre de 2002

Por la Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia: 811018564-3 DANE: 105001007111

		<p>en diversas culturas a través del tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Criterios que permiten establecer la división política de un territorio. - Las características de la organización política en las colonias españolas, portuguesas e inglesas en América 			<ul style="list-style-type: none"> - Las características de la organización social en las colonias españolas, portuguesas e inglesas en América. - El legado de cada una de las culturas involucradas en el encuentro Europa-América-África.
LOCALIZO	-Diversas culturas en el espacio geográfico y reconozco las principales características físicas de su entorno.				
ESTABLEZCO	-Relaciones entre la ubicación geo espacial y las características climáticas del entorno de diferentes culturas.			- Relaciones entre información localizada en diferentes fuentes y propongo respuestas a las preguntas que planteo.	-Relaciones entre estas culturas y sus épocas.
COMPARO	<p>-Las organizaciones económicas de diferentes culturas con las de la actualidad en Colombia y propongo explicaciones para las semejanzas y diferencias que encuentro.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Características de la organización económica (tenencia de la tierra, uso de 	<ul style="list-style-type: none"> - Entre sí algunos sistemas políticos estudiados y a su vez con el sistema político colombiano. - Cambios en la división política de Colombia y América en diferentes épocas. 		- Las conclusiones a las que llego después de hacer la investigación con mis conjeturas iniciales.	<ul style="list-style-type: none"> - Diferentes culturas con la sociedad colombiana actual y propongo explicaciones para las semejanzas y diferencias que encuentro. - El legado de cada una de las culturas involucradas en el encuentro Europa-América-África



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEBASTIÁN DE BELALCÁZAR

Conocimiento – Responsabilidad – Respeto

Creada según Resolución No. 16219 del 27 de noviembre de 2002

Por la Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia: 811018564-3 DANE: 105001007111

	la mano de obra, tipos de explotación) de las colonias españolas, portuguesas e inglesas en América.	- Las características de la organización política en las colonias españolas, portuguesas e inglesas en América			- Legados culturales (científicos tecnológicos, artísticos, religiosos...) de diferentes grupos culturales y reconozco su impacto en la actualidad. - Las características de la organización social en las colonias españolas, portuguesas e inglesas en América.
DESCRIBO	-Las características que permiten dividir a Colombia en regiones naturales.	- Diferentes formas que ha asumido la democracia a través de la historia.			- Características de la organización social, política o económica en algunas culturas y épocas (la democracia en los griegos, los sistemas de producción de la civilización inca, el feudalismo en el Medioevo, - El surgimiento del Estado en el Renacimiento...
EXPLICO	- El impacto de las culturas involucradas en el encuentro Europa-América y África sobre los sistemas de producción tradicionales (tenencia de la tierra, uso de la mano de obra, tipos de explotación).	- Cambios en la división política de Colombia y América en diferentes épocas.			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEBASTIÁN DE BELALCÁZAR

Conocimiento – Responsabilidad – Respeto

Creada según Resolución No. 16219 del 27 de noviembre de 2002

Por la Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia: 811018564-3 DANE: 105001007111

RESPETO			-Las diferentes posturas frente a los fenómenos sociales.		
PARTICIPO			-En debates y discusiones: asumo una posición, la confronto, la defiendo y soy capaz de modificar mis posturas cuando reconozco mayor peso en los argumentos de otras personas. - En la construcción de normas para la convivencia en los grupos a los que pertenezco (familia, colegio, organización juvenil, equipos deportivos...). - Activamente en la conformación del gobierno escolar.		
ASUMO			-Una posición crítica frente a situaciones de discriminación (etnia, género...) y propongo formas de cambiarlas. - Una posición crítica frente al deterioro del medio ambiente y participo en su protección.		
COMPARTO			-Las normas que ayudan a regular la convivencia en los		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEBASTIÁN DE BELALCÁZAR

Conocimiento – Responsabilidad – Respeto

Creada según Resolución No. 16219 del 27 de noviembre de 2002

Por la Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia: 811018564-3 DANE: 105001007111

			grupos sociales a los que pertenezco.		
ACATO			-Las normas que ayudan a regular la convivencia en los grupos sociales a los que pertenezco.		
TOMO DECISIONES			-Responsables frente al cuidado de mi cuerpo y de mis relaciones con los demás (drogas, relaciones sexuales...).		
APOYO			-A mis amigos y amigas en la toma responsable de decisiones sobre el cuidado de su cuerpo.		
FORMULO				-Preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales y culturales.	
PLANTEO				-Conjeturas que respondan provisionalmente estas preguntas.	
RECOLECTO				-Sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).	
REGISTRO				-Sistemáticamente información que obtengo de diferentes fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).	
CLASIFICO				-Correctamente las fuentes que utilizo primarias,	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEBASTIÁN DE BELALCÁZAR

Conocimiento – Responsabilidad – Respeto

Creada según Resolución No. 16219 del 27 de noviembre de 2002

Por la Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia: 811018564-3 DANE: 105001007111

				secundarias, orales, escritas, iconográficas...).	
TOMO NOTAS				-De las fuentes estudiadas; clasifico, organizo y archivo la información obtenida.	
ANALIZO				-Los resultados y saco conclusiones	



**CLASIFICACIÓN DE ESTANDARES CIENCIAS SOCIALES TAXONOMIA DE BLOOM**

CONCEPTUALES SABER Conocer comprender	PROCEDIMENTALES HACER analizar aplicar y sintetizar	ACTITUDINALES SER Evaluar y crear
6 p3 -7p1 ANALIZO Los resultados y saco conclusiones	6p1, p2,p3,-7p1,p2,p3 TOMO NOTA De las fuentes estudiadas; clasifico, organizo y archivo la información obtenida.	6p1-7p1 APOYO A mis amigos y amigas en la toma responsable de decisiones sobre el cuidado de su cuerpo.
7 p1 PLANTEO Conjeturas que respondan provisionalmente estas preguntas.	6p1,p2,p3,-7p1,p2,p3 CLASIFICO Sistemáticamente información que obtengo de diferentes fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...) 6p1, p2, p3,-7p1, p2, p3. Correctamente las fuentes que utilizo (primarias, secundarias, orales escritas, iconografías...)	7p1 TOMO DECISIONES Responsables frente al cuidado de mi cuerpo y de mis relaciones con los demás (drogas, relaciones sexuales...).
7 p1 FORMULO Preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales y culturales.	6p1,p2,p3,p4-7p1,p2,p3- REGISTRO Ssistemáticamente información que obtengo de diferentes fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).	6p1-7-p1 ACATO Las normas que ayudan a regular la convivencia en los grupos sociales a los que pertenezco.
7p3- COMPARO Las organizaciones económicas de diferentes culturas con las de la actualidad en Colombia y propongo explicaciones para las semejanzas y diferencias que encuentro. 7p1- entre sí algunos sistemas políticos estudiados y a su	6p1,p2,p3,p4-7p1,p2,p3- RECOLECTO Sistemáticamente información que obtengo de diferentes fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).	6p1,7p1 COMPARTO Las normas que ayudan a regular la convivencia en los grupos sociales a los que pertenezco.



Ve con el sistema político colombiano.

7p2- cambios en la división política de Europa

7p3- Cambios en la división política de Colombia y América en diferentes épocas

7p3- las características de la organización económica (tenencia de la tierra, uso de la mano de obra, tipos de explotación) de las colonias españolas, portuguesas e inglesas en América

7p3-las características de la organización política de las colonias españolas, portuguesas e inglesas en América

7-p1- las conclusiones a las que llego después de hacer la investigación con mis conjeturas iniciales.

6-p3- diferentes culturas del antiguo continente actual y propongo explicaciones para las semejanzas y diferencias que encuentro.

7p3 el legado de cada una de las culturas involucradas en el encuentro Europa-América-

6p3- legados culturales (científicos tecnológicos, artísticos, religiosos...) de diferentes grupos culturales y reconozco su impacto en la actualidad.

7p3- las características de la organización social en las colonias españolas, portuguesas e inglesas en América.



<p>6p1-7p2- ESTABLEZCO Relaciones entre la ubicación geoespacial y las características climáticas del entorno de diferentes culturas.</p> <p>6p1- 6p2-6p3--relaciones entre información localizada en diferentes fuentes y propongo respuestas a las preguntas que planteo.</p> <p>6p2-6p3-7p2-7p3relaciones entre estas culturas y sus épocas.</p>	<p>6p2-7p2-7p3- LOCALIZO Diversas culturas en el espacio geográfico y reconozco las principales características físicas de su entorno.</p>	<p>6p1-7p3. ASUMO Una posición crítica frente a situaciones de discriminación (etnia, género...) y propongo formas de cambiarlas</p>
<p>6p3-7p2-7p3 IDENTIFICO Sistemas de producción en diferentes culturas y períodos históricos y establezco relaciones entre ellos.</p> <p>7p2- 7p3-factores económicos, sociales, políticos y geográficos que han generado procesos de movilidad poblacional en las diferentes culturas y períodos históricos</p> <p>7p1- 7p2-7p3-normas en algunas de las culturas y épocas estudiadas y las comparo con algunas normas vigentes en Colombia.</p> <p>6p3- 7p2-7p3-las ideas que legitimaban el sistema político y el sistema jurídico en algunas de las culturas estudiadas.</p>	<p>7p1 PARTICIPO En debates y discusiones: asumo una posición, la confronto, la defiendo y soy capaz de modificar mis posturas cuando reconozco mayor peso en los argumentos de otras personas.</p> <p>6p1-7p1-en la construcción de normas para la convivencia en los grupos a los que pertenezco (familia, colegio, organización Juvenil, equipos deportivos...).</p> <p>-7p1- activamente en la conformación Del gobierno escolar.</p>	<p>7p1 RESPETO Las diferentes posturas frente a los fenómenos sociales</p>



6p3- 7p1-variaciones en el significado del concepto de ciudadanía en diversas culturas a través del tiempo.

7p2- 7p3-criterios que permiten establecer la división política de un territorio.

7p3- las características de la organización política en las colonias españolas, portuguesas e inglesas en América

7p2-7p3-diferencias en las concepciones que legitiman las actuaciones en la historia y asumo posiciones críticas frente a ellas (esclavitud, Inquisición)

6p3las características básicas de los documentos que utilizo (qué tipo de documento es, quién es el autor, a quién está dirigido, de qué habla...).

7p2-7p3- algunas características sociales, políticas y económicas de diferentes períodos históricos a partir de manifestaciones Artísticas de cada época.

6p1-7p2- algunas situaciones que han generado conflictos en las organizaciones sociales (el uso de la mano de obra en el imperio egipcio, la expansión de los imperios, la tenencia de la tierra en el medioevo...)

7p3- las características de la organización social en las colonias españolas, portuguesas e inglesas en América.

7p2- el legado de cada una de las culturas involucradas en el encuentro Europa-América-África.



<p>7p2-7p3-En cuenta los diversos aspectos que hacen parte de los fenómenos que estudio (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, economía, social y cultural...).</p>		
<p>6p1- RECONOZCO Características de la Tierra que la hacen un planeta vivo.</p> <p>6p1- los husos horarios.</p> <p>7p1- diferentes formas que ha asumido la democracia a través de la historia.</p> <p>7p1-las diferentes posturas frente a los fenómenos sociales</p> <p>6p3- que los fenómenos estudiados pueden observarse desde diversos puntos de vista.</p> <p>6p1-7p2-7p3 que la división entre un período histórico y otro es un intento por caracterizar los hechos históricos a partir de marcadas transformaciones sociales.</p> <p>7p2-7p3-Redes complejas de relaciones entre eventos históricos, sus causas sus consecuencias y su incidencia en la vida de los diferentes agentes involucrados.</p>	<p>EXPLICO</p> <p>7p2- el impacto de las culturas involucradas en el encuentro Europa-América y África sobre los sistemas de producción Tradicionales (tenencia de la tierra, uso de la mano de obra, tipos de explotación).</p> <p>-7p3 cambios en la división política de Colombia y América en diferentes épocas.</p>	
	<p>DESCRIBO</p> <p>7p3-las características que permiten dividir a Colombia en regiones naturales</p> <p>7p1-diferentes formas que ha asumido la democracia a través de la historia</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEBASTIÁN DE BELALCÁZAR

Conocimiento – Responsabilidad – Respeto

Creada según Resolución No. 16219 del 27 de noviembre de 2002

Por la Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia: 811018564-3 DANE: 105001007111

	6p3-7p2- características de la organización social, política o económica en algunas culturas y épocas (la democracia en los griegos, los sistemas de producción de la civilización inca, el feudalismo en el Medioevo, el surgimiento del Estado en el Renacimiento...	
	UTILIZO 6- p2 p3 -7p2-7p3- coordenadas, convenciones y escalas para trabajar con mapas y planos de representación. 6p1- los husos horarios. 6p1-p2-p3--7-p1-p2-p3Diversas formas de expresión (escritos, exposiciones orales, carteleras...), para comunicar los resultados de mi investigación.	
	7p2-7p3 TENGO EN CUENTA Los diversos aspectos que hacen parte de los fenómenos que estudio (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, economía, social y cultural...).	6p- Apreciar la riqueza arqueológica heredadas por las antiguas culturas 6p2 Colaborar con el cuidado y protección de la riqueza cultural de nuestro país 6p3-7p3- Respetar las diferentes costumbres de las comunidades consideradas minorías en el país
	CITO ADECUADAMENTE Las diferentes fuentes de la información obtenida.	7p1 -7p3-Valorar la riqueza étnica de las diferentes comunidades indígenas. 7p2-7p3- Crear campañas de cuidado y protección del medio ambiente 7p1-7p3 Interiorizar las normas contempladas en el manual de convivencia
		6p3-7p3- Tolerar las diferentes manifestaciones religiosas y culturales de los pueblos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEBASTIÁN DE BELALCÁZAR

Conocimiento – Responsabilidad – Respeto

Creada según Resolución No. 16219 del 27 de noviembre de 2002

Por la Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia: 811018564-3 DANE: 105001007111

		7p3-Responsabilizarse por sus acciones, especialmente las que van en detrimento de los demás.
--	--	---





INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEBASTIÁN DE BELALCÁZAR

Conocimiento – Responsabilidad – Respeto

Creada según Resolución No. 16219 del 27 de noviembre de 2002

Por la Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia: 811018564-3 DANE: 105001007111

F 3 PLANES DE ESTUDIO

Área: Ciencias sociales

2025

CICLO: 3 Grado: 6° y 7°

PLAN DE ÁREA

CICLOS	Ciclo: 3 Grado: 6° y 7°
Meta por ciclo	Al finalizar el ciclo 3 de los grados 6 y 7 los estudiantes estarán en capacidad de reconocer y analizar los legados culturales, la transformación y distribución de recursos y los sistemas políticos que se desarrollaron en diferentes épocas y culturas para el desarrollo de la humanidad.
Objetivo específico por grado	<p>Sexto</p> <p>Identificar las características sociales políticas y económicas en algunas épocas y culturas, desarrollando el sentido crítico y participativo en la toma de decisiones con el propósito de asumirse como individuo integrante de una sociedad en constante transformación y que comprenda los hechos y situaciones actuales a partir de la relación que tiene con el pasado</p> <p>Séptimo</p> <p>Distinguir y comparar los acontecimientos históricos a nivel político social económico y ambiental que han caracterizado la cultura humana entre la edad media hasta la edad moderna, a través del análisis de hechos históricos y el estudio del entorno posibilitando el desarrollo de habilidades cognitivas y comunicativas.</p>



NIVEL DE DESARROLLO DE LA COMPETENCIA

Competencias del componente	AUTONOMÍA Potestad para regirse mediante normas y órganos de gobierno propios. Condición de quien, para ciertas cosas, no depende de nadie. Reconoce la importancia de tomar buenas decisiones en diferentes situaciones y contextos para la solución de problemas.	AXIOLOGÍA Conoce y aplica los valores culturales de una sociedad en relación con los demás. Teoría de los valores. Reconoce que es un ser con valores a través de las relaciones que establece con los demás, que lo llevan a ser un buen ser social.	PENSAMIENTO CRÍTICO REFLEXIVO Analiza de forma crítica reflexivo las distintas situaciones que se presentan en los contextos en los cuales se desenvuelve.	RELACIÓN CON LA TRASCENDENCIA Se reconoce como un ser individual y social, que respeta las diferencias contribuyendo a una sana convivencia.	CREATIVIDAD Desarrolla actividades que permitan aplicar de una manera creativa los diferentes conceptos, capacidades y aprendizajes para transformar su entorno de manera responsable.	SOCIALES Y CIUDADANOS Las competencias ciudadanas son los conocimientos y las habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que hacen posible que las personas participen en la construcción de una sociedad democrática, pacífica e incluyente.	RELACIONES INTRA E INTER PERSONALES Reconoce sus capacidades, derechos y deberes y los de las demás personas e interactúa con éstas respetando la diferencia.
Niveles de la competencia.	AUTONOMÍA N1: Conoce y asume el manual de convivencia.	AXIOLOGÍA N1: Identifica Las normas que regulan la convivencia.	PENSAMIENTO CRÍTICO REFLEXIVO N1: Conoce el propósito, tema y los métodos de las ciencias sociales en el proceso cognitivo y formativo que le compete.	RELACIÓN CON LA TRASCENDENCIA N1: Identifica la importancia e influencia de las creencias y religiones en la vida cotidiana de las civilizaciones antiguas.	CREATIVIDAD N1: Ilustra con imágenes conceptos como cultura, nomadismo y sedentarismo.	SOCIALES Y CIUDADANAS N1: Reconócelos diferentes estamentos que conforman el gobierno escolar.	RELACIONES INTRA E INTER PERSONALES N1: Describe Las cualidades que debe poseer un equipo para su plena realización.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEBASTIÁN DE BELALCÁZAR

Conocimiento – Responsabilidad – Respeto

Creada según Resolución No. 16219 del 27 de noviembre de 2002

Por la Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia: 811018564-3 DANE: 105001007111

			Identifica: las fuentes históricas que le permiten.				
	N2: Reconoce en su comunidad, situaciones de malignidad y conflicto.	N2: Expresa su opinión frente a situaciones de discriminación y abuso.	N2 Comprende las etapas históricas y su incidencia en el mundo actual.	N2: Describe los ritos y principales creencias de las civilizaciones antiguas.	N2: Describe de forma coherente los periodos históricos acudiendo al uso de diferentes fuentes de información.	N2: Describe los deberes y derechos de los estudiantes contemplados en el manual de convivencia.	N2: Demuestra respeto por los individuos de su entorno.
	N3: Construye campañas para fomentar la autonomía e independencia de los individuos en todos los espacios.	N3: Muestra actitudes de respeto y valoración frente a las normas de vida de diversas culturas.	N3: Analiza: compara el papel que han cumplido las distintas culturas en la historia de la humanidad.	N3: Construye cuadros comparativos entre las diferentes religiones del Medioevo.	N3: Representa en forma creativa hechos históricos.	N3: Explica de forma clara la dinámica de funcionamiento del sistema democrático.	N3: Dramatiza Situaciones que violan los derechos humanos.
	N4: Analiza la relevancia de la autodeterminación y la libertad de los pueblos.	N4: Reflexiona en torno a la situación de violencia e intolerancia en nuestro país.	N4: Explica las diferentes características de los periodos históricos.	N4: Diferencia las creencias religiosas de las civilizaciones antiguas con las del mundo actual.	N4: Crea relaciones nuevas entre conceptos vistos.	N4: Diferencia Los mecanismos de participación ciudadana.	N4: Explica la transcendencia de sus aportes en un trabajo de equipo.
	N5: Diseña un plan de acción solidario.	N5: Narra casos concretos de violación de los derechos humanos.	N5: Clásica las formas de gobierno según las épocas en que se desarrollaron	N5: Valora el legado histórico, de pensamiento y espiritualidad que se ha producido	N5: Justifica sus propuestas e ideas ante los demás de forma coherente. N6: Explica	N5: Expone las formas de gobierno propio de la edad antigua y media.	N5: Ilustra con esquemas conceptos como cultura,



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEBASTIÁN DE BELALCÁZAR

Conocimiento – Responsabilidad – Respeto

Creada según Resolución No. 16219 del 27 de noviembre de 2002

Por la Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia: 811018564-3 DANE: 105001007111

	<p>N6: Evalúa constantemente sus actos y orienta su vida y las consecuencias de sus actos dentro del marco del manual de convivencia institucional</p>	<p>N6: Argumenta la importancia que tienen los valores en las diferentes culturas.</p>	<p>N6: Valora los diferentes aportes de las civilizaciones y culturas</p>	<p>durante la antigüedad y la edad media</p> <p>N6: Valora el sentido de trascendencia y reflexión, como medio de regulación en el comportamiento humano.</p>	<p>Procesos de carácter económico, político y social acontecidos durante la edad media.</p>	<p>N6: Opina frente a situaciones de discriminación y violación de los derechos humanos.</p>	<p>civilización y democracia.</p> <p>N6: Valora la importancia de la convivencia y la paz en las naciones.</p>
--	--	--	---	---	---	--	--

CONOCIMIENTO-RESPONSABILIDAD

RESPECTO



CONTENIDOS Y TEMAS POR GRADO

Enumere los estándares por grados (6° y 7°)	SEXTO		
	Conceptuales	procedimentales	Actitudinales
ESTANDARES Periodo 1	Identifico el concepto de democracia y las diferentes formas de gobierno.	Hago preguntas acerca de las diferentes formas de gobierno estudiadas.	Apoyo a mis amigos y amigas en la toma responsable de decisiones sobre el cuidado de su cuerpo.
Contenidos y temas Periodo 1	<p>La Democracia: conceptos, la democracia como forma de gobierno. DBA</p> <p>Analizo como en el escenario político democrático entran en juego intereses desde diferentes sectores sociales, políticos y económicos los cuales deben ser dirimidos por los ciudadanos</p> <p>. La historia de nuestra historia más antigua, evolución de la humanidad.</p> <p>Analiza los aspectos centrales del proceso de hominización y del desarrollo tecnológico en los homínidos dado durante la prehistoria.</p> <p>CATEDRA PARA LA PAZ</p> <p>Concepto de paz.</p>	<p>La Democracia: conceptos, la democracia como forma de gobierno. DBA</p> <p>Analizo como en el escenario político democrático entran en juego intereses desde diferentes sectores sociales, políticos y económicos los cuales deben ser dirimidos por los ciudadanos</p> <p>. La historia de nuestra historia más antigua, evolución de la humanidad.</p> <p>Analiza los aspectos centrales del proceso de hominización y del desarrollo tecnológico en los homínidos dado durante la prehistoria.</p> <p>CATEDRA PARA LA PAZ</p> <p>Concepto de paz.</p>	<p>La Democracia: conceptos, la democracia como forma de gobierno. DBA</p> <p>Analizo como en el escenario político democrático entran en juego intereses desde diferentes sectores sociales, políticos y económicos los cuales deben ser dirimidos por los ciudadanos</p> <p>. La historia de nuestra historia más antigua, evolución de la humanidad.</p> <p>Analiza los aspectos centrales del proceso de hominización y del desarrollo tecnológico en los homínidos dado durante la prehistoria.</p> <p>CATEDRA PARA LA PAZ</p>



	<p>AFROCOLOMBIANIDAD</p> <ul style="list-style-type: none">- África en los siglos xv y xvi- La esclavitud en África- Grupos étnicos representativos de Sur. América <p>Principales deidades de los mayas.</p> <p>Astronomía de los aztecas. Significado de las pirámides del sol y la luna para las comunidades mexicanas.</p> <p>DBA Comprendo que existen diversas teorías sobre el origen del universo en nuestra búsqueda por entender que hacemos parte de un mundo muy amplio.</p> <p>Comprende que la tierra es un planeta en constante transformación cuyos cambios influyen en la forma de relieve terrestre y en la vida de las comunidades que la habitan.</p> <ul style="list-style-type: none">- Estructura de la tierra.- Las capas tectónicas	<p>AFROCOLOMBIANIDAD</p> <ul style="list-style-type: none">- África en los siglos xv y xvi- La esclavitud en África.- Grupos étnicos representativos de Sur. América <p>Principales deidades de los mayas.</p> <p>Astronomía de los aztecas. Significado de las pirámides del sol y la luna para las comunidades mexicanas.</p> <p>DBA Comprendo que existen diversas teorías sobre el origen del universo en nuestra búsqueda por entender que hacemos parte de un mundo muy amplio.</p> <p>Comprende que la tierra es un planeta en constante transformación cuyos cambios influyen en la forma de relieve terrestre y en la vida de las comunidades que la habitan.</p> <ul style="list-style-type: none">- Estructura de la tierra.- Las capas tectónicas	<p>Concepto de paz.</p> <p>AFROCOLOMBIANIDAD</p> <ul style="list-style-type: none">- África en los siglos xv y xvi- La esclavitud en África.- Grupos étnicos representativos de Sur. América <p>Principales deidades de los mayas.</p> <p>Astronomía de los aztecas. Significado de las pirámides del sol y la luna para las comunidades mexicanas.</p> <p>DBA Comprendo que existen diversas teorías sobre el origen del universo en nuestra búsqueda por entender que hacemos parte de un mundo muy amplio.</p> <p>Comprende que la tierra es un planeta en constante transformación cuyos cambios influyen en la forma de relieve terrestre y en la vida de las comunidades que la habitan.</p> <ul style="list-style-type: none">- Estructura de la tierra.- Las capas tectónicas
--	--	---	---



<p>Derechos Básicos de Aprendizaje DBA.</p> <p>PERIODO 1</p>	<p>Argumenta la importancia de participar activamente en la toma de decisiones para el bienestar colectivo en la sociedad en el contexto de una democracia.</p> <p>- Identifico los distintos estadios evolutivos por lo que atravesó el ser humano.</p> <p>Explica el papel del trabajo en los homínidos y la importancia de estas actividades en la organización social y en el proceso de humanización.</p> <p>- Identifico los distintos estadios evolutivos por lo que atravesó el ser humano</p> <p>Comparo características de las primeras organizaciones humanas con las de las organizaciones de mi entorno</p> <p>Plantea razones que permitan comprender la importancia de respetar las opiniones ajenas</p> <p>Explica las características de la esclavitud en África.</p> <p>Identifica:</p> <p>Grupos étnicos representativos de Sur América</p> <p>Distingue Las Principales deidades de los mayas.</p>	<p>Utilizo diferentes tipos de fuentes para obtener la información que necesito.</p> <p>Tomo notas de las fuentes estudiadas; clasifico, organizo y archivo la información Obtenida.</p> <p>Realizo dramatizaciones del tema tratado.</p> <p>Clasifico sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...). Correctamente utilizo las fuentes (primarias, secundarias, orales escritas, iconografías</p> <p>Realizo informes de lectura</p> <p>Resuelvo sopas de letras</p> <p>Registro sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Recolecto sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Relaciones entre información localizada en diferentes fuentes y propongo respuestas a las preguntas que planteo.</p> <p>Realizo dramatizaciones.</p>	<p>Acato las normas que ayudan a regular la convivencia en los grupos sociales a los que pertenezco</p> <p>Comparto las normas que ayudan a regular la convivencia en los grupos Sociales a los que pertenezco.</p> <p>Establezco relaciones entre la ubicación ge espacial y las características climáticas Del entorno de diferentes culturas.</p> <p>Asumo una posición crítica frente a situaciones de discriminación (etnia, Género...) y propongo formas de cambiarlas.</p> <p>Participo en la construcción de normas para la convivencia en los grupos a los que pertenezco (familia, colegio, organización Juvenil, equipos deportivos...).</p> <p>Diversas formas de expresión (escritos, exposiciones orales, carteleras...), para comunicar los resultados de mi investigación.</p>
--	--	---	--



	<p>Explica la astronomía de los aztecas.</p> <p>Identifica el significado de las pirámides del sol y la luna para las comunidades mexicanas.</p> <p>Identifica las distintas teorías sobre el origen del universo.</p> <p>. Reconozco características de la Tierra que la hacen un planeta vivo, que la división entre un período histórico y otro es un intento por caracterizar los hechos históricos a partir de marcadas, transformaciones sociales.</p> <p>Reconozco Los husos horarios.</p> <p>Utilizo Explica la estructura de la tierra.</p> <p>Reconoce como el relieve terrestre influye en la vida de las comunidades que la habitan</p>	<p>Realizo dramatizaciones referentes a la paz</p> <p>Realizo sopas de letras referentes a la importancia de la paz</p> <p>Realizo informes de lectura sobre la esclavitud en África.</p> <p>Realiza sopas de letras del tema visto.</p> <p>Realiza cuadros resúmenes referentes al tema.</p> <p>Realiza carteleras referentes al tema.</p> <p>Realiza cuadros resúmenes referentes al tema</p> <p>Realizo revistas sobre los cuerpos que conforman el universo</p> <p>Realizo maquetas sobre la estructura de la tierra.</p> <p>Realiza informes de lectura.</p> <p>Realiza sopas de letras sobre las capas tectónicas</p>	<p>Aprecio la riqueza arqueológica heredadas por las antiguas culturas</p> <p>Colaborar con el cuidado y protección de la riqueza cultural de nuestro país</p> <p>Participo en la Construcción de normas para la convivencia en los grupos a los que pertenezco.</p> <p>Respeto mis rasgos individuales y culturales y los de las otras personas.</p> <p>Respeto las opiniones de los demás.</p>
<p>INDICADORES DE DESEMPEÑO</p> <p>PERIODO 1</p>	<p>Periodo 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconoce de forma óptima los estadios evolutivos de la especie humana y los elementos que conforman el universo - Reconoce de forma adecuada los estadios evolutivos de la especie humana y los elementos que conforman el universo - Identifica mínimamente los estadios evolutivos de la especie humana y los elementos que conforman el universo - Se le dificulta reconocer los estadios evolutivos de la especie humana y los elementos que conforman el universo 		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEBASTIÁN DE BELALCÁZAR

Conocimiento – Responsabilidad – Respeto

Creada según Resolución No. 16219 del 27 de noviembre de 2002

Por la Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia: 811018564-3 DANE: 105001007111

Enumere los estándares por grados (6° y 7°)	SEXTO		
	Conceptuales	procedimentales	Actitudinales
ESTANDARES Periodo 2	- Identifico algunas condiciones políticas, sociales, económicas y tecnológicas que permitieron las exploraciones de la antigüedad.	Establezco relaciones entre los distintos grados de desarrollo de las civilizaciones antiguas. Comparo semejanzas y diferencias de las sociedades estudiadas en los aspectos económicos políticos y Sociales.	Valoro la evolución De los derechos humanos a través de la historia.
Contenidos y temas Periodo 2	Civilizaciones Antiguas DBA: Analiza como en las sociedades antiguas surgieron las primeras ciudades el papel de la agricultura y el comercio para la expansión de estas CATEDRA DE LA PAZ: La construcción de la paz AFROCOLOMBIANIDAD: Significado y usos culturales de la planta del tabaco y de la coca para las comunidades Amazónicas de América	Civilizaciones Antiguas DBA: Analiza como en las sociedades antiguas surgieron las primeras ciudades el papel de la agricultura y el comercio para la expansión de estas CATEDRA DE LA PAZ: La construcción de la paz AFROCOLOMBIANIDAD: Significado y usos culturales de la planta del tabaco y de la coca para las comunidades Amazónicas de América	Civilizaciones Antiguas DBA: Analiza como en las sociedades antiguas surgieron las primeras ciudades el papel de la agricultura y el comercio para la expansión de estas CATEDRA DE LA PAZ: La construcción de la paz AFROCOLOMBIANIDAD: Significado y usos culturales de la planta del tabaco y de la coca para las comunidades Amazónicas de América



	<p>Significado del maíz y de la quinua en la cultura inca</p> <p>Uso de la jagua, el achote y la lengua de vaca para la pintura corporal y los tejidos</p>	<p>Significado del maíz y de la quinua en la cultura inca</p> <p>Uso de la jagua, el achote y la lengua de vaca para la pintura corporal y los tejidos</p>	<p>Significado del maíz y de la quinua en la cultura inca</p> <p>Uso de la jagua, el achote y la lengua de vaca para la pintura corporal y los tejidos</p>
<p>Derechos Básicos de Aprendizaje DBA.</p> <p>PERIODO 2</p>	<p>Explico el papel de los ríos Nilo, Tigris, Éufrates, Indo Ganges en la construcción de las primeras ciudades el origen de las civilizaciones antiguas y los ubico en un mapa actual de Asia y África.</p> <p>Identifico algunas situaciones que han generado conflictos en las organizaciones sociales (el uso de la mano de obra en el imperio egipcio, la expansión de los imperios, La tenencia de la tierra en el Medioevo...)</p> <p>Establezco relaciones entre estas culturas y sus épocas.</p> <p>Reconoce la construcción de la paz como un proceso dirigido a entender las causas del conflicto y a instaurar una paz verdadera</p> <p>Identifica la importancia de la construcción de la paz</p>	<p>Tomo notas de las fuentes estudiadas; clasifico, organizo y archivo la información Obtenida.</p> <p>Clasifico sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Registro sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Recolecto sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Establezco Relaciones entre información localizada en diferentes fuentes y propongo respuestas a las preguntas que planteo.</p> <p>Localizo</p>	<p>Participo en debates y discusiones asumiendo una posición tolerante frente a los puntos de vista de los demás</p>



	<p>Explica el significado y usos culturales de la planta del tabaco y de la coca para las comunidades Amazónicas de América.</p> <p>Identifica Significado del maíz y de la quinua en la cultura inca.</p> <p>Explica Uso de la jagua, el achote y la lengua de vaca para la pintura corporal y los tejidos</p>	<p>diversas culturas en el espacio geográfico y reconozco las principales Características físicas de su entorno.</p> <p>Utilizo coordenadas, convenciones y escalas para trabajar con mapas y planos de representación</p> <p>Utilizo Diversas formas de expresión (escritos, exposiciones orales, carteleras...), para comunicar los resultados de mi investigación.</p> <p>Realizo dramatizaciones referentes a la paz</p> <p>Realizo sopas de letras referentes a la paz</p> <p>Realizo consultas sobre el proceso de paz</p> <p>Realizo dramatizaciones sobre el tema de la esclavitud.</p> <p>Realiza cuadros resúmenes del tema.</p> <p>Elabora mapas conceptuales referentes al tema</p>	
<p>INDICADORES DE DESEMPEÑO PERIODO 2</p>	<p>Periodo 2</p> <ul style="list-style-type: none">- Identifica de forma óptima las características del sacro imperio romano germánico Bizantino carolingio islámico- Identifica de forma óptima las características del sacro imperio romano germánico, bizantino carolingio, islámico- Identifica mínimamente las características del sacro imperio Romano germánico bizantino carolingio. Islámico- Se le dificulta identificar las características del sacro imperio romano germánico, carolingio bizantino, islámico		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEBASTIÁN DE BELALCÁZAR

Conocimiento – Responsabilidad – Respeto

Creada según Resolución No. 16219 del 27 de noviembre de 2002

Por la Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia: 811018564-3 DANE: 105001007111

Enumere los estándares por grados (6° y 7°)	SEXTO		
	Conceptuales	procedimentales	Actitudinales
ESTANDARES Periodo 3	Identifico los aspectos físicos de los continentes.	Establezco relaciones entre los aspectos físicos de los continentes.	Asumo una posición crítica frente al deterioro del medio ambiente y participo en su protección.
Contenidos y temas Periodo 3	Los continentes Aspecto físico. Culturas indígenas americanas CATEDRA DE LA PAZ DBA Comprende la responsabilidad que tiene una sociedad democrática para evitar la violación de los derechos fundamentales de sus ciudadanos. Solución de conflictos. Comprende la importancia de la solución de conflictos para la construcción de la paz	Los continentes Aspecto físico. Culturas indígenas americanas CATEDRA DE LA PAZ DBA Comprende la responsabilidad que tiene una sociedad democrática para evitar la violación de los derechos fundamentales de sus ciudadanos. Solución de conflictos. Comprende la importancia de la solución de conflictos para la construcción de la paz	Los continentes Aspecto físico. Culturas indígenas americanas CATEDRA DE LA PAZ DBA Comprende la responsabilidad que tiene una sociedad democrática para evitar la violación de los derechos fundamentales de sus ciudadanos. Solución de conflictos. Comprende la importancia de la solución de conflictos para la construcción de la paz
Derechos Básicos de Aprendizaje DBA. PERIODO 3	Utilizo coordenadas, convenciones y escalas para trabajar con mapas y planos De representación Reconozco	Elaboración de cuadros comparativos sobre las características físicas de los continentes Tomo notas de las fuentes estudiadas; clasifico, organizo y archivo la información Obtenida	Tengo que Respetar las diferentes costumbres de las comunidades consideradas minorías en el país. Tengo que



<p>que los fenómenos estudiados pueden observarse desde diversos Puntos de vista.</p> <p>Identifico las características de las culturas indígenas americanas</p> <p>Identifico sistemas de producción en diferentes culturas y períodos históricos y Establezco relaciones entre ellos.</p> <p>identifico</p> <p>las ideas que legitimaban el sistema político y el sistema Jurídico en algunas de las culturas</p> <p>Explico la importancia de la solución pacífica de los conflictos</p> <p>Reconoce la importancia de la solución de conflictos</p> <p>Identifica los . Expresión del tejido como forma de pensamiento en los pueblos indígenas prehispánicos.</p> <p>Explica Asociaciones que se pueden establecer entre el pueblo inca y las comunidades ingas del bajo putumayo</p>	<p>Clasifico sistemáticamente información que obtengo de diferentes fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Registro sistemáticamente información que obtengo de diferentes fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Establezco relaciones entre información localizada en diferentes fuentes y propongo respuestas a las preguntas que planteo.</p> <p>Recolecto sistemáticamente información que obtengo de diferentes fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales)</p> <p>Comparo diferentes culturas del antiguo continente actual y propongo explicaciones para las semejanzas y diferencias que encuentro.</p> <p>Realizo socio dramas de las culturas indígenas americanas.</p> <p>legados culturales (científicos tecnológicos, artísticos, religiosos...) de diferentes grupos culturales y reconozco su impacto en la actualidad</p> <p>Realizo informes de lectura referente al tema.</p> <p>Realiza sopas de letra referente al tema.</p>	<p>Tolerar las diferentes manifestaciones religiosas y culturales de los pueblos.</p> <p>Reconozco la validez de las explicaciones sobre la importancia del aspecto físico de los continentes</p> <p>Reconozco y valoro la riqueza física que se encuentra en los diversos continentes del globo terráqueo</p> <p>Emito juicios de valor sobre el desarrollo sostenible de los pueblos indígenas</p>
--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEBASTIÁN DE BELALCÁZAR

Conocimiento – Responsabilidad – Respeto

Creada según Resolución No. 16219 del 27 de noviembre de 2002

Por la Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia: 811018564-3 DANE: 105001007111

		<p>Dramatizaciones referentes al tema.</p> <p>Realización de carteles y plegables sobre la esclavitud en Colombia</p> <p>Realiza dramatizaciones referentes a la esclavitud.</p> <p>Presenta informes de videos referentes el pueblo inca y las comunidades ingas del bajo putumayo</p>	
<p>INDICADORES DE DESEMPEÑO PERIODO 3</p>	<p>Periodo 3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distingue cada uno de los procesos del descubrimiento, conquista y colonización Americana, asumiendo una posición crítica frente al hecho colonizador - Distingue de forma óptima cada uno de los procesos del descubrimiento, conquista y Colonización Americana, asumiendo una posición crítica frente al hecho colonizador - Distingue mínimamente cada uno de los procesos del descubrimiento, conquista y colonización Americana, asumiendo una posición crítica frente al hecho colonizador - Se le dificulta distinguir cada uno de los procesos del descubrimiento, conquista y colonización Americana, asumiendo una posición crítica frente al hecho colonizador 		

<p>Enumere los estándares por grados (6° y 7°)</p>	SEPTIMO		
	<p>Conceptuales</p>	<p>procedimentales</p>	<p>Actitudinales</p>
<p>ESTANDARES Periodo 1</p>	<p>Manejo conocimientos propios de las Ciencia Sociales</p>	<p>Me aproximo al conocimiento como científico(a) social</p>	<p>Apoyo a mis amigos y amigas en la toma responsable de decisiones sobre el cuidado de su cuerpo.</p>



Contenidos y temas Periodo 1	LA POLITICA Y LOS DERECHOS HUMANOS	LA POLITICA Y LOS DERECHOS HUMANOS	LA POLITICA Y LOS DERECHOS HUMANOS
	<p>Que es política Para que se hace política Como se hace la política Quienes participan en política Las instituciones políticas Nación y Estado Leyes Gobierno Escolar.</p> <p>Los sistemas políticos en la historia</p> <p>La comunidad primitiva</p> <p>Los derechos Humanos</p> <p>Características de los derechos humano</p> <p>Protección de los derechos humanos.</p> <p>CATEDRA DE LA PAZ</p> <p>DBA</p> <p>Comprende la responsabilidad que tiene una sociedad democrática para evitar la violación de los derechos fundamentales de sus ciudadanos.</p> <p>AFROCOLOMBIANIDAD:</p> <p>Tradiciones afrocolombianas</p>	<p>Que es política Para que se hace política Como se hace la política Quienes participan en política Las instituciones políticas Nación y Estado Leyes Gobierno Escolar.</p> <p>Los sistemas políticos en la historia</p> <p>La comunidad primitiva</p> <p>Los derechos Humanos</p> <p>Características de los derechos humano</p> <p>Protección de los derechos humanos.</p> <p>CATEDRA DE LA PAZ</p> <p>DBA</p> <p>Comprende la responsabilidad que tiene una sociedad democrática para evitar la violación de los derechos fundamentales de sus ciudadanos.</p> <p>AFROCOLOMBIANIDAD:</p> <p>Tradiciones afrocolombianas</p>	<p>Que es política Para que se hace política Como se hace la política Quienes participan en política Las instituciones políticas Nación y Estado Leyes Gobierno Escolar.</p> <p>Los sistemas políticos en la historia</p> <p>La comunidad primitiva</p> <p>Los derechos Humanos</p> <p>Características de los derechos humano</p> <p>Protección de los derechos humanos.</p> <p>CATEDRA DE LA PAZ</p> <p>DBA</p> <p>Comprende la responsabilidad que tiene una sociedad democrática para evitar la violación de los derechos fundamentales de sus ciudadanos.</p> <p>AFROCOLOMBIANIDAD:</p>



	<p>Condiciones económicas sociales políticas culturales de las comunidades africanas esclavizadas</p> <p>Población Afro descendiente</p> <p>Inicios del tráfico de esclavos.</p>	<p>Condiciones económicas sociales políticas culturales de las comunidades africanas esclavizadas</p> <p>Población Afro descendiente</p> <p>Inicios del tráfico de esclavos.</p>	<p>Tradiciones afrocolombianas</p> <p>Condiciones económicas sociales políticas culturales de las comunidades africanas esclavizadas</p> <p>Población Afro descendiente</p> <p>Inicios del tráfico de esclavos.</p>
<p>Derechos Básicos de Aprendizaje DBA.</p> <p>PERIODO 1</p>	<p>Reconozco cuales son los fines de la política. Identifico mecanismos de participación política. Reconozco que la democracia, además de ser una forma de gobierno, es también un modo de vida.</p> <p>Reconoce los. Sistemas políticos.</p> <p>Identifico variaciones en el significado del concepto de ciudadanía en diversas culturas a través del Tiempo.</p> <p>Reconoce la importancia del respeto a los derechos humanos</p>	<p>Diferencio la política como ciencia, actividad y trabajo racional.</p> <p>Establezco diferencias entre los principales sistemas políticos a través de la historia.</p> <p>Hago plegables de los intereses de los grupos que surgen en la sociedad.</p> <p>Realizo sopas de letras referentes al gobierno escolar</p> <p>Realizo dramatizaciones sobre los sistemas políticos</p> <p>Tomo notas De las fuentes estudiadas; el Utilizo coordenadas, convenciones y escalas para trabajar con mapas y planos de representación clasifico</p>	<p>Tomo decisiones responsables frente al cuidado de mi cuerpo y de mis relaciones con los demás (drogas, relaciones sexuales...).</p> <p>Acato las normas que ayudan a regular la convivencia en los grupos sociales a los que pertenezco</p> <p>Comparto las normas que ayudan a regular la convivencia en los grupos sociales a los que pertenezco.</p> <p>Respeto las diferentes Posturas frente a los fenómenos sociales</p>



<p>Reconozco diferentes formas que ha asumido la democracia A través de la historia.</p> <p>Identifico variaciones en el significado del concepto de ciudadanía en diversas culturas a través del Tiempo.</p> <p>Describo diferentes formas que ha asumido la democracia a través de la historia</p> <p>Utilizo Diversas formas de expresión (escritos, exposiciones orales, carteleras...), para comunicar los resultados de mi investigación.</p> <p>Identifica las tradiciones Afrocolombianas.</p> <p>Explica Condiciones económicas sociales políticas culturales de las comunidades africanas esclavizadas</p> <p>Identifico la población afro</p> <p>Describe los inicios del tráfico de esclavos</p>	<p>Organizo y archivo la información obtenida.</p> <p>Analizo los resultados y saco conclusiones</p> <p>Clasifico sistemáticamente información que obtengo de diferentes fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Formulo preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales y culturales.</p> <p>Registro sistemáticamente información que obtengo de diferentes fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Recolecto sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Realizo plegables del tema.</p> <p>Realizo informes de lectura</p> <p>Realizo dramatizaciones del tema.</p> <p>Realizo carteleras del tema visto.</p> <p>Realiza cuadros resúmenes referente al tema</p> <p>Realiza dramas del tema tratado.</p>	<p>Participo en debates y discusiones: asumo una posición, la confronto, la definiendo y soy capaz de modificar mis Posturas cuando reconozco mayor peso en los argumentos de otras personas.</p> <p>Participo en la construcción de normas para la convivencia en los grupos a los que pertenezco (familia, colegio, organización juvenil, equipos deportivos...).</p> <p>Participo activamente en la conformación del gobierno escolar</p> <p>Valoro la riqueza étnica de las diferentes comunidades indígenas.</p> <p>diferencias en las concepciones que legitiman las actuaciones en la historia y asumo posiciones críticas frente a ellas (esclavitud, Inquisición)</p>
--	---	--



		Tomo notas De las fuentes estudiadas;	
INDICADORES DE DESEMPEÑO PERIODO 1	Periodo 1 <ul style="list-style-type: none"> - Identifica de forma óptima los mecanismos de participación - Identifica de forma adecuada los mecanismos de participación democrática, valorando nuestro sistema político - Identifica mínimamente los mecanismos de participación democrática, valorando nuestro sistema político - Se le dificulta identificar los mecanismos de participación democrática y valorar nuestro sistema político 		

Enumere los estándares por grados (6° y 7°)	SÉPTIMO		
	Conceptuales	procedimentales	Actitudinales
ESTANDARES Periodo 2	Reconoce la importancia de la solución pacífica de conflictos	Clasifico, organizo y archivo la información obtenida	Algunas situaciones que han generado conflictos en las organizaciones sociales (el uso de la mano de obra en el imperio egipcio, la expansión de los imperios, la tenencia de la tierra en el medioevo...)
Contenidos y temas Periodo 2	Catedra de la paz: Solución pacífica de conflictos. DBA Analiza la influencia del imperio romano en la cultura de occidente y los aportes en los diversos campos como: la literatura, las leyes, ingeniería y la vida cotidiana.	Catedra de la paz: Solución pacífica de conflictos. DBA Analiza la influencia del imperio romano en la cultura de occidente y los aportes en los diversos campos como: la literatura, las leyes, ingeniería y la vida cotidiana.	Catedra de la paz: Solución pacífica de conflictos. DBA Analiza la influencia del imperio romano en la cultura de occidente y los aportes en los diversos campos como: la literatura, las leyes, ingeniería y la vida cotidiana.



	<p>Los imperios: bizantino el islam, Carolingio</p> <p>El sacro Imperio Romano Germánico. El feudalismo. El renacimiento</p> <p>AFROCOLOMBIANIDAD:</p> <p>Características de los procesos de esclavización de los africanos en el siglo xv.</p> <p>Distribución y transporte de las comunidades esclavizadas en América.</p>	<p>Los imperios: bizantino el islam, Carolingio</p> <p>El sacro Imperio Romano Germánico. El feudalismo. El renacimiento</p> <p>AFROCOLOMBIANIDAD:</p> <p>Características de los procesos de esclavización de los africanos en el siglo xv.</p> <p>Distribución y transporte de las comunidades esclavizadas en América.</p>	<p>Los imperios: bizantino el islam, Carolingio</p> <p>El sacro Imperio Romano Germánico. El feudalismo. El renacimiento</p> <p>AFROCOLOMBIANIDAD:</p> <p>Características de los procesos de esclavización de los africanos en el siglo xv.</p> <p>Distribución y transporte de las comunidades esclavizadas en América.</p>
<p>Derechos Básicos de Aprendizaje DBA.</p> <p>PERIODO 2</p>	<p>Reconoce el imperio Romano como un sistema político militar que ejerció control territorial sobre gran parte de Europa y que influyo en la cultura latinoamericana.</p> <p>Identifico normas en algunas de las culturas y épocas estudiadas y las comparo con algunas normas vigentes en Colombia.</p> <p>Identifico las ideas que legitimaban el sistema político y el sistema jurídico en algunas de las culturas estudiadas.</p> <p>Describo Características de la organización social, política o económica en algunas culturas y épocas (la democracia en los griegos, los sistemas de</p>	<p>Clasifico sistemáticamente información que obtengo de diferentes fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...). Correctamente las fuentes que utilizo (primarias, secundarias, orales escritas, iconografías</p> <p>Registro sistemáticamente información que obtenida correctamente las fuentes que utilizo (primarias, secundarias, orales escritas, iconografías g de diferentes fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Realiza mapas conceptuales del imperio carolingio sacro imperio Romano Germánico.</p> <p>Realiza mapas conceptuales del renacimiento y el feudalismo</p> <p>Recolecto</p>	<p>Agentes involucrados.</p> <p>Cito Crear campañas de cuidado y protección del medio ambiente</p> <p>Desarrollo compromisos personales y sociales</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconozco posturas frente diversos fenómenos sociales. 2. Participo en debates y discusiones académicas. 3. Valoro las formas de organización de la sociedad a través de la historia.



	<p>producción de la civilización inca, el feudalismo en el medioevo, el surgimiento del Estado en el Renacimiento</p> <p>Identifico algunas características de los procesos de esclavización.</p> <p>Explico cómo fue la Distribución y transporte de las comunidades esclavizadas en América</p> <p>Reconozco que la división entre un período histórico y otro es un intento por caracterizar los hechos históricos a partir de marcadas Transformaciones sociales.</p>	<p>sistemáticamente información que obtengo de diferentes fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...) correctamente las fuentes que utilizo (primarias, secundarias, orales escritas, iconografías</p> <p>Comparo cambios en la división política de Europa</p> <p>Establezco relaciones entre la ubicación geoespacial y las características climáticas localizo diversas culturas en el espacio geográfico del entorno de diferentes culturas.</p> <p>Realiza plegables y revistas del tema.</p> <p>Realiza informes de lectura del tema.</p> <p>Realizo sopas de letras del tema tratado.</p>	
<p>INDICADORES DE DESEMPEÑO</p> <p>PERIODO 2</p>	<p>Periodo 2</p> <ul style="list-style-type: none">- Identifica de forma óptima las características de las antiguas civilizaciones- Identifica de forma adecuada las características antiguas civilizaciones- Identifica mínimamente las características de las antiguas civilizaciones- Se le dificulta identificar las características de las antiguas civilizaciones		



Enumere los estándares por grados (6° y 7°)	SÉPTIMO		
	Conceptuales	procedimentales	Actitudinales
ESTANDARES Periodo 3	Reconoce los acuerdos de paz en Colombia	Realiza informes de los distintos videos.	Asumo una posición crítica frente a situaciones de discriminación (etnia, Género...) y propongo formas de cambiarlas.
Contenidos y temas Periodo 3	<p>CATEDRA DE LA PAZ Procesos democráticos. Reconoce los procesos democráticos para la construcción de la paz.</p> <p>DBA: Evalúa las causas y consecuencias de los procesos de colonización y conquista europeos dados en América.</p> <p>Las revoluciones burguesas</p> <p>AFROCOLOMBIANIDAD: Labores y organización de los esclavos en América.</p> <p>Derechos de las comunidades africanas.</p> <p>Conflictos de las comunidades africanas.</p> <p>Acciones a favor de los derechos de los Afrocolombianos.</p> <p>Diferencia entre esclavo y esclavizado.</p>	<p>CATEDRA DE LA PAZ Procesos democráticos. Reconoce los procesos democráticos para la construcción de la paz.</p> <p>DBA: Evalúa las causas y consecuencias de los procesos de colonización y conquista europeos dados en América.</p> <p>Las revoluciones burguesas</p> <p>AFROCOLOMBIANIDAD: Labores y organización de los esclavos en América.</p> <p>Derechos de las comunidades africanas.</p> <p>Conflictos de las comunidades africanas.</p> <p>Acciones a favor de los derechos de los Afrocolombianos.</p> <p>Diferencia entre esclavo y esclavizado.</p> <p>Los cimarrones</p>	<p>CATEDRA DE LA PAZ Procesos democráticos. Reconoce los procesos democráticos para la construcción de la paz.</p> <p>DBA: Evalúa las causas y consecuencias de los procesos de colonización y conquista europeos dados en América.</p> <p>Las revoluciones burguesas</p> <p>AFROCOLOMBIANIDAD: Labores y organización de los esclavos en América.</p> <p>Derechos de las comunidades africanas.</p> <p>Conflictos de las comunidades africanas.</p> <p>Acciones a favor de los derechos de los Afrocolombianos.</p> <p>Diferencia entre esclavo y esclavizado.</p>



	<p>Los cimarrones</p> <p>CATEDRA DE LA PAZ</p> <p>Los acuerdos de paz en Colombia</p>	<p>CATEDRA DE LA PAZ</p> <p>Los acuerdos de paz en Colombia</p>	<p>Los cimarrones</p> <p>CATEDRA DE LA PAZ</p> <p>Los acuerdos de paz en Colombia</p>
<p>Derechos Básicos de Aprendizaje DBA.</p> <p>PERIODO 3</p>	<p>Identifica los procesos democráticos reconoce la importancia de su fortalecimiento para la construcción de la paz.</p> <p>Explico el impacto de las culturas involucradas En el encuentro Europa-América y África sobre los sistemas de producción tradicionales (tenencia de la tierra, uso de la mano de obra, tipos de explotación).</p> <p>Utilizo coordenadas, convenciones y escalas para trabajar con mapas y planos De representación</p> <p>Identifico sistemas de producción en diferentes culturas y períodos históricos y establezco relaciones entre ellos:</p> <p>Identifica las causas y características de las revoluciones burguesas</p> <p>Identifico las revoluciones burguesas, factores económicos, sociales, políticos y geográficos que han generados procesos de movilidad poblacional en las diferentes culturas y períodos históricos.</p>	<p>Realiza dramatizaciones sobre la solución pacífica de conflictos</p> <p>Realiza informes de lectura sobre la diversidad cultural de los afrocolombiano</p> <p>Realiza crucigramas sobre la conquista y colonización de América.</p> <p>Realiza juego de concéntrese sobre los procesos de conquista y colonización de América</p> <p>Tomo notas De las fuentes estudiadas; clasifico, organizo y archivo la información obtenida</p> <p>Clasifico sistemáticamente información que obtengo de diferentes fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Correctamente las fuentes que utilizo (primarias, secundarias, orales escritas, iconografías...)</p> <p>Registro sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales</p>	<p>Diferencias en las concepciones que legitiman las actuaciones en la historia y asumo posiciones críticas frente a ellas (esclavitud, Inquisición)</p> <p>Cito Interiorizar las normas contempladas en el manual de convivencia</p> <p>Manifiesta una actitud positiva frente al reconocimiento de la historia.</p> <p>Demuestra preocupación y responsabilidad frente a las actividades propuestas.</p>



	<p>Identifico las características de la organización económica (tenencia de la tierra, uso de la mano de obra, tipos de explotación) de las colonias españolas, portuguesas e inglesas en América</p> <p>identifico las características de la organización política de las colonias españolas, portuguesas e inglesas en América</p> <p>Identifico el legado de cada una de las culturas involucradas en el encuentro Europa-América-</p> <p>Identifico las características de la organización social en las colonias españolas, Portuguesas e inglesas en América.</p> <p>Identifico sistemas de producción en diferentes culturas y períodos históricos y establezco relaciones entre ellos identifico factores económicos, sociales, políticos y geográficos que han generado procesos de movilidad poblacional en las diferentes culturas y períodos históricos.</p> <p>Identifico las características de la organización política en las colonias españolas, portuguesas e inglesas en América</p> <p>Reconozco que la división entre un período histórico y otro es un intento por caracterizar los hechos históricos a partir de marcadas</p>	<p>Realiza dramatizaciones del proceso de conquista y colonización en América.</p> <p>Realiza informes de los videos referentes a las revoluciones burguesas.</p> <p>Realiza mapas conceptuales referentes al proceso de conquista de los europeos en el territorio Americano.</p> <p>Establezco relaciones entre estas culturas y sus épocas.</p> <p>Localizo diversas culturas en el espacio geográfico y reconozco las principales características físicas de su entorno</p> <p>Utilizo coordenadas, convenciones y escalas para trabajar con mapas y planos de representación.</p> <p>Realiza carteleras sobre el tema.</p> <p>Realiza mapas conceptuales.</p> <p>Referentes al tema.</p> <p>Realiza informes de lectura referente al tema.</p> <p>Realiza dramatizaciones referentes al tema</p> <p>Realiza informes escritos sobre los acuerdos de paz en nuestro país.</p>	
--	--	---	--



	<p>Transformaciones sociales.</p> <p>Describe los procesos de conquista y colonización en América llevados a cabo por los Españoles Holandeses Portugueses Ingleses, Franceses</p> <p>Reconozco la organización política de las colonias Españolas en América.</p> <p>Interpreta las consecuencias demográficas políticas y culturales que tuvo para los pueblos ancestrales la llegada de los europeos al continente Americano.</p> <p>Identifica las Labores y organización de los esclavos en América.</p> <p>Reconoce las Acciones a favor de los derechos de los Afrocolombianos</p> <p>Explica la Diferencia entre esclavo y esclavizado.</p> <p>Explica el significado del término cimarrón</p> <p>Identifica los acuerdos de paz dados en Colombia.</p>	<p>Realiza dramatizaciones referentes al tema.</p> <p>Realiza informes de lectura referente al tema.</p> <p>Realiza mapas conceptuales del tema.</p>	
<p>INDICADORES DE DESEMPEÑO</p>	<p>Periodo 3</p> <ul style="list-style-type: none">- Distingue de forma óptima el aspecto físico de los continentes y las culturas indígenas Americanas- Distingue de forma el aspecto físico de los continentes y las culturas indígenas Americanas- Distingue mínimamente el aspecto físico de los continentes y las culturas indígenas Americanas- Se le dificulta distinguir el aspecto físico de los continentes y las culturas indígenas Americanas		



PERIODO 3

MODELO PEDAGÓGICO INTEGRAL CON ENFASIS EN LO SOCIAL.

Metas: Crecimiento del individuo para la producción social

Método: Énfasis en el trabajo social colaborativo para el aprendizaje significativo.

Desarrollo: Progresivo y secuencial impulsado por el aprendizaje de las ciencias

Contenidos: Científico - técnico

Relación Maestro – Alumno: Bidireccional.

La metodología de la institución se enfoca en el trabajo colaborativo y aprendizajes significativos. Donde el estudiante desarrolla su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales y el docente es un investigador que convierte su aula en un taller donde se busca solución a los problemas para mejorar la calidad de vida de la comunidad.

La evaluación es cualitativa y puede ser individual o colectiva. Se da preferencia a la autoevaluación y coevaluación, pues el trabajo es principalmente solidario.

METODOLOGÍA

Nos proponemos centrarnos en el modelo pedagógico que identifica nuestra Institución Educativa Sebastián De Belalcázar: “modelo histórico social”, en el cual los alumnos desarrollan su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales para una colectividad, en consideración del hacer científico. Se pretende capacitar para resolver problemas sociales, para mejorar la calidad de vida de una comunidad. El trabajo es principalmente solidario.

En este modelo los procesos de enseñanza y aprendizaje se llevan a cabo por medio de una interacción equilibrada entre docente, alumnos y saber, ubicados en un contexto real, en el que trabajaremos como estrategia metodológica fundamental el desarrollo de nuestro lenguaje que nos ayuda a comprender como comunicarnos en cada etapa de la vida. A través del interactuar diario con las demás personas expresando nuestros sentimientos, ideas y diferentes maneras de ver y percibir la vida.

En este sentido es necesario implementar didácticas, o realizar otras actividades en el aula que promuevan los procesos de comprensión, expresión y comunicación en los diferentes pensamientos de la lengua castellana desde una dinámica de participación, interacción y diferenciación y que genere procesos de comunicación dinámica. Para ello se propone desde los primeros años de escolaridad la implementación de situaciones comunicativas que sean la herramienta fundamental para la enseñanza de la lengua.

Se trata de proponer situaciones significativas que generen oportunidades de construcción, confrontación y búsqueda de estrategias, comprensiones y conocimientos por parte de los estudiantes, además del debate, el juego, la evaluación, la autoevaluación y la heteroevaluación.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEBASTIÁN DE BELALCÁZAR

Conocimiento – Responsabilidad – Respeto

Creada según Resolución No. 16219 del 27 de noviembre de 2002

Por la Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia: 811018564-3 DANE: 105001007111

RECURSOS

Recursos físicos

- Salón de clase
- Sala de audiovisuales.
- Sala de informática.
- Biblioteca
- Canchas y patios
- Corredores

Recursos Metodológicos

- Ley general de educación (Ley 115)
- Orientaciones pedagógicas para la las ciencias sociales del Ministerio de Educación Nacional
- Lineamientos curriculares de ciencias sociales. M.E.N.
- Plan de estudios por competencias de ciencias sociales. I.E Sebastián de Belalcázar
- Sistema de Evaluación I.E Sebastián de Belalcázar

Recursos didácticos-

- Material didáctico del docente:
- Mapas
- Atlas universal
- Textos
- Documentos
- Videos

Recursos humanos

- Estudiantes
- Profesor del área
- Padres de familia
- Otros profesores de la institución.



Recursos institucionales

- Museo Pedro Nel Gómez.
- Museo Universidad de Antioquia
- Museo de arte moderno

ESTRATEGIAS	EXPOSITIVA	Centrada en el profesorado, y se optimiza, si se fomenta la participación, debe velar por la coherencia global del tema, haciendo explícitas las ideas previas, los conocimientos y expectativas de los receptores.
	INTERACTIVO	El alumno es el centro de la actividad. Se basa en el aprendizaje, la interacción y la cooperación entre iguales. Se optimiza si se fomenta la cooperación, puesto que ésta se produce entre los mismos estudiantes y el profesorado facilita el aprendizaje.
	COOPERACIÓN	Tiene una interdependencia y colaboración específica, aprender y ayudar a aprender. El número de estudiantes es reducido y hay heterogeneidad

EVALUACION	Criterio ¿Qué?	Proceso ¿Qué hacer?	Procedimiento ¿Cómo?	Frecuencia (cantidad de tiempo)
<p>Continua y permanente: Se hace durante todo el proceso.</p> <p>Objetiva: Valora el desempeño de los estudiantes con base en la relación entre los Estándares Básicos de Competencias, los Indicadores asumidos por la institución y las evidencias del desempeño demostrado por el estudiante.</p> <p>Valorativa del desempeño: Se tienen en cuenta los niveles de desempeño de las competencias: Cognitivo, Procedimental y Actitudinal.</p> <p>Cuantitativa: el nivel de desempeño del estudiante se representa en la escala de 1.0 a 5.0.</p>	Consulta	Trabajo individual o grupal	Buscar en diferentes fuentes información sobre el tema asignado para adquirir conocimientos previos y luego socializarlo en clase	Una por periodo
	evaluación	individual	Cuatro por periodo será valorativa	4 y una bimestral al terminar el periodo



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEBASTIÁN DE BELALCÁZAR

Conocimiento – Responsabilidad – Respeto

Creada según Resolución No. 16219 del 27 de noviembre de 2002

Por la Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia: 811018564-3 DANE: 105001007111

<p>Integral: se evalúan las competencias en cuanto a las dimensiones Cognitivas, Actitudinales y Procedimentales.</p> <p>Formativa: Se hace dentro del proceso para implementar estrategias pedagógicas con el fin de apoyar a los que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo y da información para consolidar o reorientar los procesos educativos.</p> <p>Equitativa: Tiene en cuenta las diferencias individuales y sociales, emotivas y los ritmos de aprendizaje.</p>	Juegos mentales	individual	Desarrollar diferentes tipos de actividades lúdicas como sopas de letras, afiches, concéntrese que permitan relacionar los conocimientos adquiridos con la agilidad mental.	Una por periodo
	Exposición	Trabajo individual o grupal	En equipos de trabajo, consultar sobre un tema dado, apropiarse de él para proceder a compartirlo con sus compañeros de clase.	Una por periodo
	Autoevaluación	Trabajo individual	El alumno siendo consciente de sus aptitudes y actitudes en la clase se asigna una nota cuantitativa que refleje su compromiso y trabajo en la materia	Una al final del periodo
	Coevaluación	Apreciación del docente	El docente teniendo en cuenta la responsabilidad y trabajo del estudiante frente a la materia le asigna una nota.	Una al final del periodo



CRITERIO GENERAL Planes de apoyo	<ul style="list-style-type: none">- Actividades de apoyo (recuperación, nivelación y superación); para aquellos estudiantes que presentan dificultades y/o requieren avanzar en los procesos y conocimientos del área.	<ul style="list-style-type: none">- En el caso del estudiante que presenta insuficiencias en la consecución de los logros establecidos para el periodo, o requieren avanzar, el profesor del área diseñará unas actividades de refuerzo, nivelación y superación que el alumno debe desarrollar extraclase y en el colegio.	<ul style="list-style-type: none">- Serán orientadas y desarrolladas de manera paralela al proceso académico ordinario.
Autoevaluación.	<ul style="list-style-type: none">- El grado de desarrollo en el aspecto formativo, su actitud frente al aprendizaje del área, la interiorización y el cumplimiento con los compromisos adquiridos.	<ul style="list-style-type: none">- Se hará la evaluación de los procedimientos y habilidades del área por medio del dialogo, la cooperación y la participación. Además el estudiante realizará la autoevaluación de su propio desempeño bajo la orientación del docente.	<ul style="list-style-type: none">- Al finalizar el período.
Coevaluación (Grupo).		<ul style="list-style-type: none">- Se aplicará un instrumento escrito de coevaluación de grupo en el que se identificaran aciertos, dificultades y recomendaciones para el área desde sus componentes cognitivos, actitudinales y procedimentales.	<ul style="list-style-type: none">- Una al finalizar el período.
Hetero evaluación (cognitiva, procedimental y actitudinal)	<ul style="list-style-type: none">- Tendrá como objetivo comprobar la funcionalidad y aplicación del conocimiento referido al procedimiento en diferentes situaciones.	<ul style="list-style-type: none">- Se harán pruebas objetivas que determinen el nivel de avance de cada estudiante en los conocimientos del área y la presentación de una prueba periódica escrita individual estilo pruebas saber. También se observarán en el desarrollo de las clases todos aquellos comportamientos y actitudes tendientes a mejorar el nivel de desempeño en la interacción del estudiante con su entorno y en la construcción de su proyecto de vida.	<ul style="list-style-type: none">-Se harán durante el transcurso de cada período: una prueba escrita en la mitad del periodo y la otra prueba tipo saber, al finalizar cada período, donde se abarque los conocimientos y competencias y actitudes desarrolladas en el área.



PLANES DE APOYO

GRADO SEXTO	PARA RECUPERACIÓN	PARA NIVELACIÓN	PARA PROFUNDIZACIÓN
PRIMER PERIODO	<p>Consulta referente a los homínidos.</p> <p>Elaboración de cartelera acerca de las normas de convivencia en el aula.</p> <p>Elaboración de una sopa de letras sobre vocabulario relativo a la democracia.</p> <p>Elaboración de mapa conceptual sobre las diferentes capas de la tierra y los elementos</p> <p>Elaboración de mapa conceptual sobre las diferentes capas de la tierra y los elementos</p>	<p>Elaboración de crucigrama con palabras dadas sobre los elementos que conforman el universo</p> <p>Buscar en el diccionario las palabras encontradas en una sopa de letras sobre los elementos que conforman el universo.</p> <p>Investigar y sustentar sobre los estadios evolutivos de la especie humana.</p>	<p>En un escrito explicar y valorar todos los elementos que conforman el universo.</p> <p>Investigar y sustentar sobre los estadios evolutivos de la especie humana</p> <p>Elaboración de crucigrama con palabras dadas sobre la democracia y el gobierno o la vida escolar.</p>
SEGUNDO PERIODO	<p>Elaboración de diapositivas acerca de las culturas antiguas</p> <p>Elaboración de un mapa conceptual sobre la organización política, económica, social y religiosa de la civilización china</p> <p>Elaboración de una cartelera sobre las religiones en la India</p>	<p>Investigar y exponer sobre los aportes de la civilización India a la humanidad.</p> <p>Consultar sobre las acciones humanas o las condiciones ambientales que atentan de manera general contra el conjunto del patrimonio cultural de la humanidad.</p> <p>Elaboración y exposición de una cartelera sobre las maravillas del mundo antiguo.</p>	<p>Investigar el desarrollo de la escultura, la arquitectura, la joyería, la pintura, la astronomía y la medicina del antiguo Egipto. Organizar la información a manera de exposición y presentarla en clase.</p> <p>Elaboración de diapositivas, después de investigar las distintas facetas de la cultura Griega: literatura(épica) , Teatro (tragedia, comedia y principales autores), escultura, arquitectura y filosofía. Socialización.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEBASTIÁN DE BELALCÁZAR

Conocimiento – Responsabilidad – Respeto

Creada según Resolución No. 16219 del 27 de noviembre de 2002

Por la Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia: 811018564-3 DANE: 105001007111

			Comparar entre si la democracia Griega y el sistema republicano Romano y exponer las conclusiones.
TERCER PERIODO	<p>Consulta referente al aspecto físico de los continentes.</p> <p>Elaboración de mapas conceptuales sobre los mayas aztecas e incas</p>	<p>Elaboración de un mapamundi para ubicar diferentes regiones o países.</p> <p>Investigar y exponer el aspecto físico de los continentes</p>	<p>Elaboración y explicación de Consultar y exponer: aspecto físico de los continentes.</p> <p>Elaboración de una sopa de letras con las palabras subrayadas en la lectura los mayas, aztecas ,incas</p> <p>Explicar con la ayuda de un mapa: ubicación de América, extensión, océanos que la rodean y en qué lugares de su superficie se desarrollaron las civilizaciones Maya, Azteca e Inca</p>
PLANES DE APOYO			
GRADO SEPTIMO	PARA RECUPERACIÓN	PARA NIVELACIÓN	PARA PROFUNDIZACIÓN
PRIMER PERIODO	<p>Elaboración de una cartelera sobre situaciones cotidianas en las que se evidencien la violación a los derechos humanos.</p> <p>Realiza un trabajo escrito sobre los diferentes partidos en Colombia</p>	<p>Toma periódicos revistas y recorta las noticias más importantes que tiene que ver con los derechos humanos y con el material recogido, redacta un informe sobre sus efectos en la sociedad actual.</p>	<p>En un escrito explicar y valorar todos los elementos de la democracia como sistema de gobierno.</p> <p>Investigar y sustentar sobre los derechos fundamentales, sociales, económicos, culturales, colectivos y de ambiente presentes en la Constitución política de Colombia.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEBASTIÁN DE BELALCÁZAR

Conocimiento – Responsabilidad – Respeto

Creada según Resolución No. 16219 del 27 de noviembre de 2002

Por la Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia: 811018564-3 DANE: 105001007111

			Elaboración de crucigrama con palabras dadas sobre la democracia y el gobierno o la vida escolar.
SEGUNDO PERIODO	<p>Realización de un taller sobre el imperio carolingio el sacro imperio Romano germánico el bizantino el islam</p> <p>Análisis de la película Corazón Valiente, donde se representa la historia de Europa</p> <p>Elabora esquemas comparativos entre la organización económica y política del feudalismo con la de la sociedad contemporánea</p> <p>Describo e la situación de la economía, la organización social y política y la vida cultural durante el Renacimiento</p> <p>Describo las características del sacro imperio Romano germánico, carolingio el bizantino el islámico</p>	<p>Investigar y exponer sobre los aportes del sacro imperio Romano germánico, bizantino ,Carolingio, islámico</p>	<p>Consultar y exponer: que es un legado y que legado dejaron al mundo moderno las civilizaciones Europeas.</p> <p>Elaboración de una sopa de letras con las palabras subrayadas en la lectura sobre el legado de Europa</p>
TERCER PERIODO	<p>Realiza un cuestionario con sus respetivas respuestas sobre el tema visto.</p> <p>Presenta evaluación sobre el cuestionario</p> <p>Elabora en esquemas comparativos entre la organización económica y política de la colonia con la de la sociedad contemporánea</p>	<p>Consultar sobre la influencia de los europeos en los americanos en sus costumbres.</p> <p>Explica las consecuencias del descubrimiento de América</p> <p>Ubica en el mapa de América los países que pertenecen a este continente</p>	<p>Investiga y sustenta las consecuencias de la conquista Española en América.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEBASTIÁN DE BELALCÁZAR

Conocimiento – Responsabilidad – Respeto

Creada según Resolución No. 16219 del 27 de noviembre de 2002

Por la Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia: 811018564-3 DANE: 105001007111

	<p>Elaboro en forma aceptable esquemas comparativos entre la organización económica y política de la colonia y la conquista con la sociedad contemporánea</p> <p>Se le dificulta describir los rasgos distintivos de la dominación colonial</p>	<p>Describe el funcionamiento de la mita, la encomienda y el resguardo</p> <p>Manifiesta con argumentos mi rechazo a las practicas colonizadoras y de dominación sobre los pueblos en forma optima</p> <p>Describo las consecuencias que trajo para Europa y América el descubrimiento y la conquista</p>	
--	---	---	--





INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEBASTIÁN DE BELALCÁZAR

Conocimiento – Responsabilidad – Respeto

Creada según Resolución No. 16219 del 27 de noviembre de 2002

Por la Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia: 811018564-3 DANE: 105001007111

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Estándares curriculares de Ciencias Sociales.
- Derechos Básicos De Aprendizaje DbA | Colombia Aprende; <http://aprende.colombiaaprende.edu.co>
- Óscar Pulido y otros, Nuevo Identidades 1º-11º, Bogotá, Norma, 2009 2.
- Lucía Rojas de Perdomo. Cuentos, mitos y leyendas para niños de América Latina. Bogotá: Norma, 1981.
- Arthur N. Strahler, Alan H. Strahler, Geografía física, Barcelona, Ediciones Omega, 1997.
- Hugo Hernando Rincón López, Raúl Hernando Rodríguez Sabogal, Geografía física. Florencia. Caquetá), Universidad de la Amazonia. Departamento de Educación a distancia, 2005.
- Liliana Rodríguez Pizzinato, Ejercicio de la enseñanza de la geografía en las aulas escolares, Bogotá, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, 2007.
- Germán Narváez y otros, Viajeros 1º-11º, Bogotá, Norma, 2009. Nueva Historia de Colombia, Tomo 1, Colonia, Bogotá, Planeta. 1989.
- José Escorcia, Historia de Colombia: siglo XX, Cali, Universidad del Valle. Departamento de Publicaciones, 1983.
- Colombia aprende. Líderes ciencias sociales (editorial voluntad). Ciencias sociales grado 6 y 7 (editorial Santillana).
- Horizontes sociales (Manuel Guerrero Villagrán-Nancy .C Hernández Gómez
- Constitución política de Colombia. Atlas universal (editorial Santillana)
- Competencias en Ciencias Sociales y Ciencias Naturales. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.